



63 appartements en accession privée, Massy

En matière de logement, rigueur et raffinement constructif ne sont-ils qu'exercice de style flattant la vanité de l'architecte ou offrent-ils à ceux qui en bénéficient une réelle plus-value de confort et d'usage ? Vincen Cornu démontre avec cet immeuble de rapport que si chaque moment d'une pensée constructive s'inscrit dans une intention déterminée par des qualités urbaines et domestiques pertinentes, l'architecture qu'elle génère peut concrètement rendre sensible sa légitimité esthétique et sociale.

L'immeuble s'inscrit dans une parcelle d'angle aux confins de la ZAC Atlantis de Massy, dans les 44 hectares du quartier Ampère dont Dominique Petermuller est l'architecte coordinatrice. Au regard de la densité qu'imposait la construction de 63 appartements, l'architecte Vincen Cornu a sculpté les volumes de telle sorte que le bâtiment (...)

Maîtres d'ouvrages : First Avenue-SCI Massy IV

Maîtres d'oeuvres : Vincen Cornu architecte, Pierre Farret chef de projet

Paysagiste : Charles Dard

Céramiques : Maddy et Anne-Marie Cornu

BET structure, fluide, MO d'exécution : PROGEREP

BET thermique/acoustique : AT3E

Gros oeuvre : Legendre

Programme : 63 appartements du 2 au 5 pièces + local commercial

Surface de plancher : 4 883 m2

Coût : 7,11 millions d'euros HT

Date de livraison : été 2017

Lisez la suite de cet article dans : N° 256 - Septembre 2017



[Visualiser l'article](#)



Vue dans la cour en regardant vers l'avenue Jean-François-de-la Pérouse. Un système de rail permet, si les habitants le souhaitent, de vitrer loggias et balcons, comme on peut le distinguer au quatrième étage.
Crédit photo : ARGYROGLO Martin



Vue du projet depuis l'avenue Émile-Baudot.
Crédit photo : ARGYROGLO Martin



Le hall d'accueil donnant sur la rue l'avenue Jean-François-de- la-Pérouse sous le porche d'entrée. On distingue au mur les carreaux de céramiques réalisées par Maddy et Anne-Marie Cornu.
Crédit photo : ARGYROGLO Martin



[Visualiser l'article](#)



Vue d'un séjour avec la cuisine ouverte et les grandes menuiseries bois-alu donnant accès à la terrasse.
Crédit photo : ARGYROGLO Martin