



Agence
2Portzamparc
Elizabeth de Portzamparc

Une édition Parisudam 

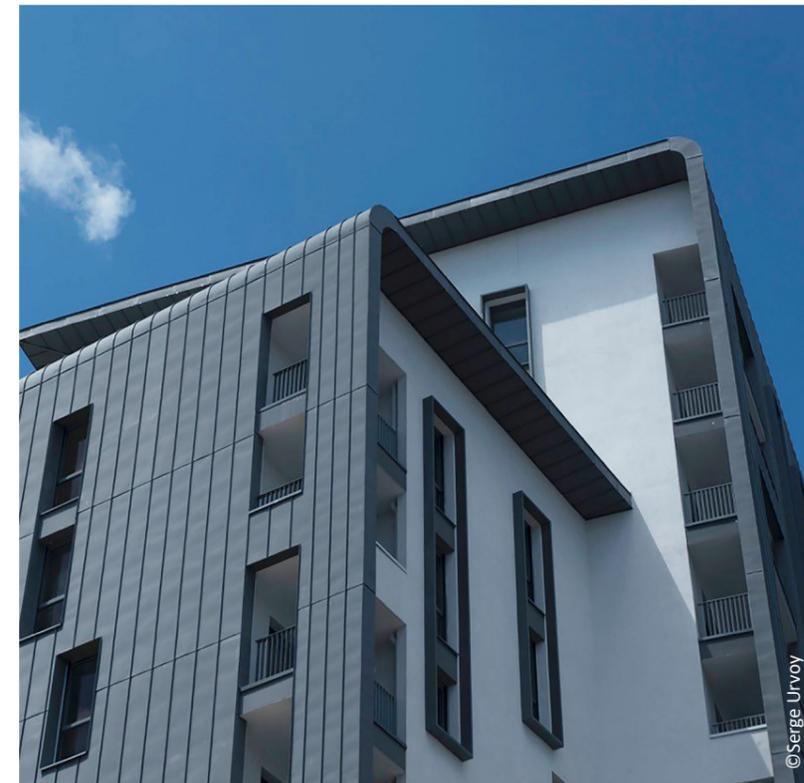
Situation	Massy-Atlantis - Place du Grand Ouest
Programme	24 logements et 86 résidences séniors
Livraison	2017
Commerce	240 m ² (Le Bistrot d'Edgard)
Architecte	AGENCE 2PORTZAMPARC - ELIZABETH DE PORTZAMPARC
Promoteur	ALTARÉA-COGEDIM
Aménageur	PARIS SUD AMÉNAGEMENT



DESCRIPTION DU PROJET

Ce bâtiment est situé à la pointe sud de l'îlot sur la place du Cèdre, délimité à l'est par la rue de Paris.

Le projet est constitué de 24 logements sociaux et de 86 logements en résidence sénior (Cogedim Club), et d'un commerce donnant directement place du Cèdre.





Gare RER B
Gare MASSY TGV
Ecole Atlantis
P. Vilmorin / RER C
Faculté des Métiers

Le Bistro d'Edgard

Le Bistro d'Edgard

Bien-être
Ensemble

116

QUELQUES MOTS DE L'ARCHITECTE

Elizabeth de Portzamparc

Les logements qui entourent la place du Cèdre s'organisent dans un crescendo asymétrique, partant d'une façade basse (R+4) sur la rue Ramolfo Garnier et culminant en R+11 en cœur d'îlot et R+8 vers la rue de Paris. Ces variations de hauteurs apportent du mouvement sur le site et allègent l'ensemble des volumes. Le positionnement des bâtiments dans l'îlot organise les différents plans de lecture ; en étant plus hauts, en retrait ou pivotés, ils s'adaptent au voisinage, respectent les vues existantes et mettent en valeur le jardin suspendu de l'îlot. L'architecture qui encadre la place du Cèdre soutient la volonté d'un espace urbain calme qui agit comme un point de liaison important avec le quartier Ampère.

Nous avons conçu une variation dans le rythme de composition de ces lieux de vie qui casse la lecture d'un empilement de vide identique.

La peau métallique à joint debout qui structure le crescendo se retourne en toiture pour souligner la juxtaposition de deux thèmes : bâtiments cubiques blancs et toiture façade gris métallisé. Elle clarifie la lecture et renforce l'identité de chacun des immeubles. Dans la suite de cette idée, les fenêtres se rejoignent par des cadres métalliques pour affiner la silhouette des bâtiments. Certaines fenêtres se regroupent horizontalement et apportent une autre interprétation de la construction.

La recherche d'une ambiance d'architecture de proximité en lien avec l'existant est renforcée par l'échelle de découpage des immeubles et l'utilisation de matériaux fondamentaux : béton, enduit teinté (différents niveaux de gris) finition très lisse et bardage zinc à joint debout. Pour souligner davantage la lecture et l'identité pour chacun des immeubles, ceux-ci sont détachés par le changement et la combinaison des différentes teintes.

Les rez-de-chaussée des logements et des commerces s'orientent principalement sur la place du Cèdre. Cette place intime et résidentielle, animée par des commerces de proximité, s'articule autour de ce grand arbre.





**Paris Sud
aménagement**
Créateurs de territoires urbains

85 avenue Raymond Aron
91300 MASSY
01 60 11 35 34
paris-sud-amenagement.fr



quartier-atlantis.fr

