

A photograph of a modern, multi-story residential building with a mix of dark wood cladding and light-colored concrete balconies. The balconies are enclosed with metal mesh railings. A yellow rectangular overlay is positioned in the top left corner, and a larger yellow rectangular overlay covers the bottom left portion of the image, containing the title and publisher information. A tree with white blossoms is visible on the left side of the building.

GRAAM Architecture

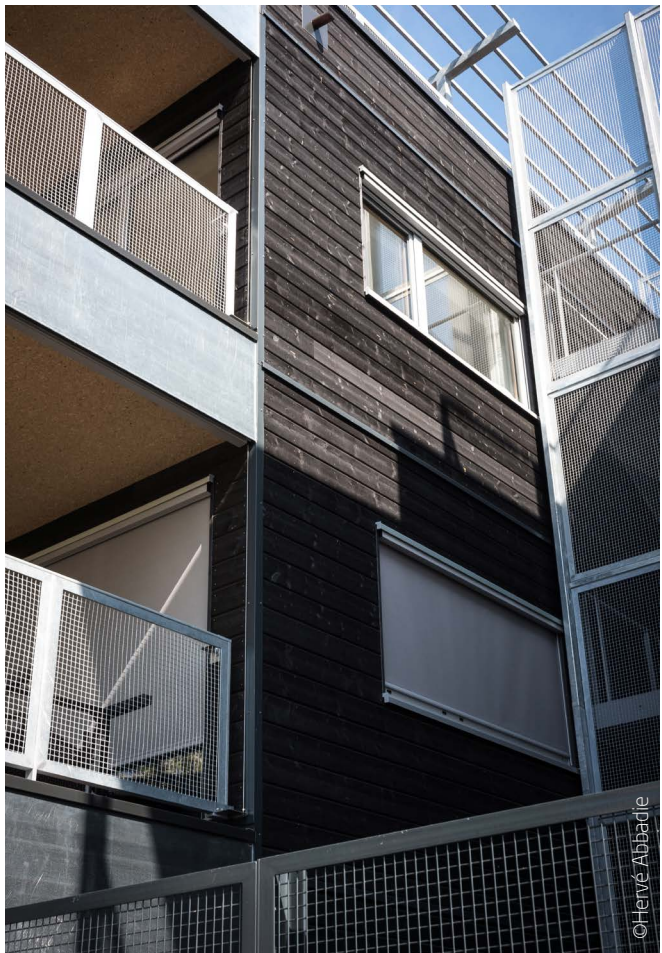
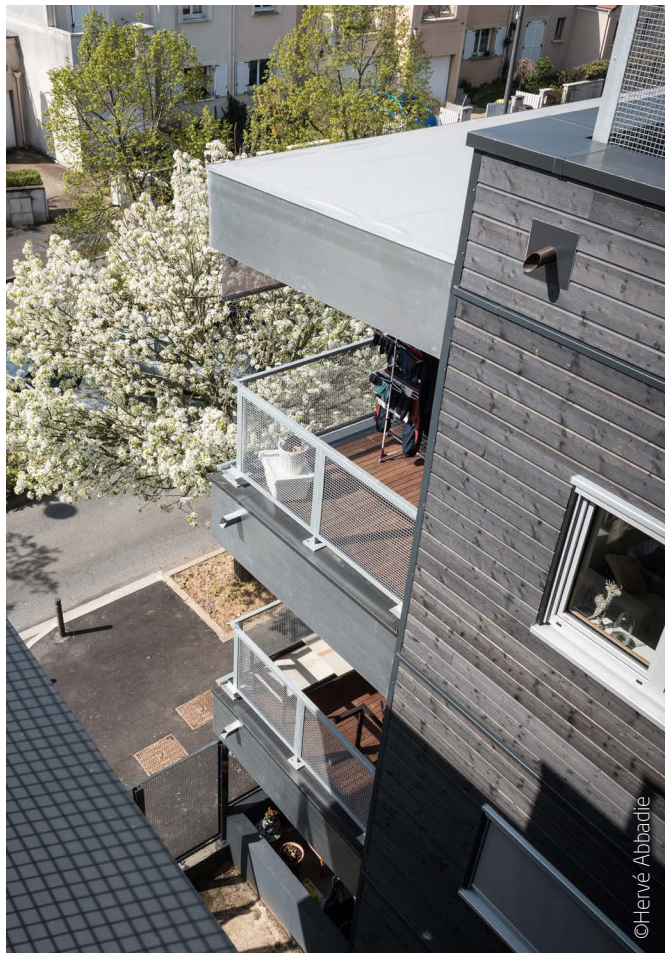
Une édition Parisudam ★

Situation	Massy-Vilmorin
Programme	6 logements passifs en bois
Surface	450 m²
Livraison	2016
Architecte	GRAAM INTERNATIONAL
Promoteur / Bailleur social	LE MOULIN VERT
Aménageur	PARIS SUD AMÉNAGEMENT



DESCRIPTION DU PROJET

Le bâtiment est positionné Avenue Jean Monnet à Massy. Construction de 6 logements sociaux superposés à l’usage d’habitation à ossature bois.





QUELQUES MOTS DE L'AGENCE

Graam Architecture

Le projet est pensé en cohérence avec la volonté du maître d'ouvrage de faire un projet exemplaire. Les préconisations qui ont été prévues le confirment ; la structure en ossature bois permet une isolation de grande performance et associe structure et enveloppe thermique.

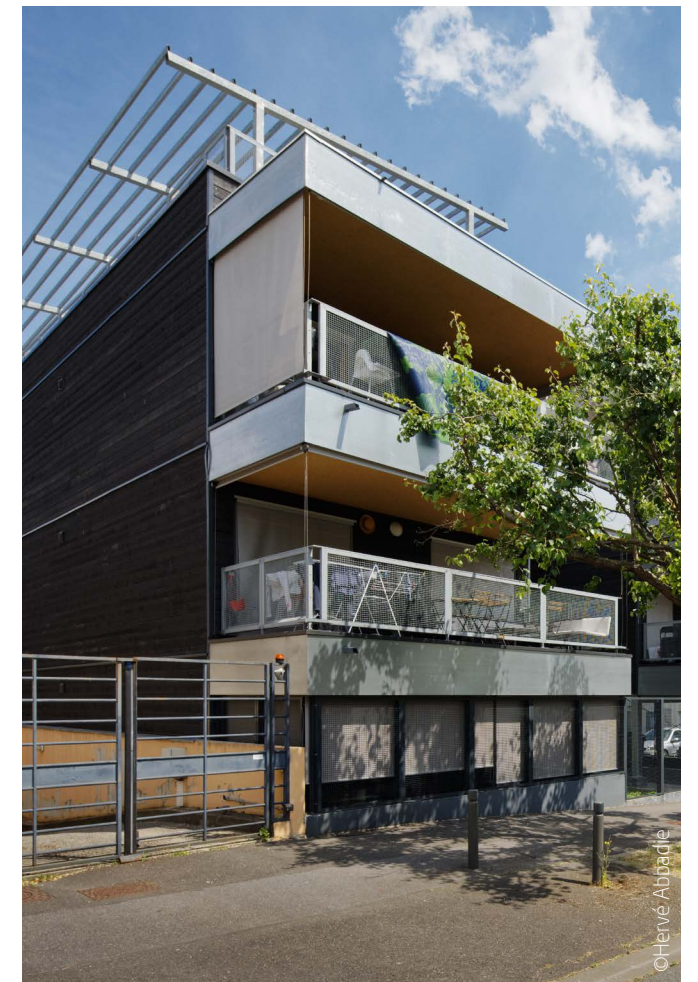
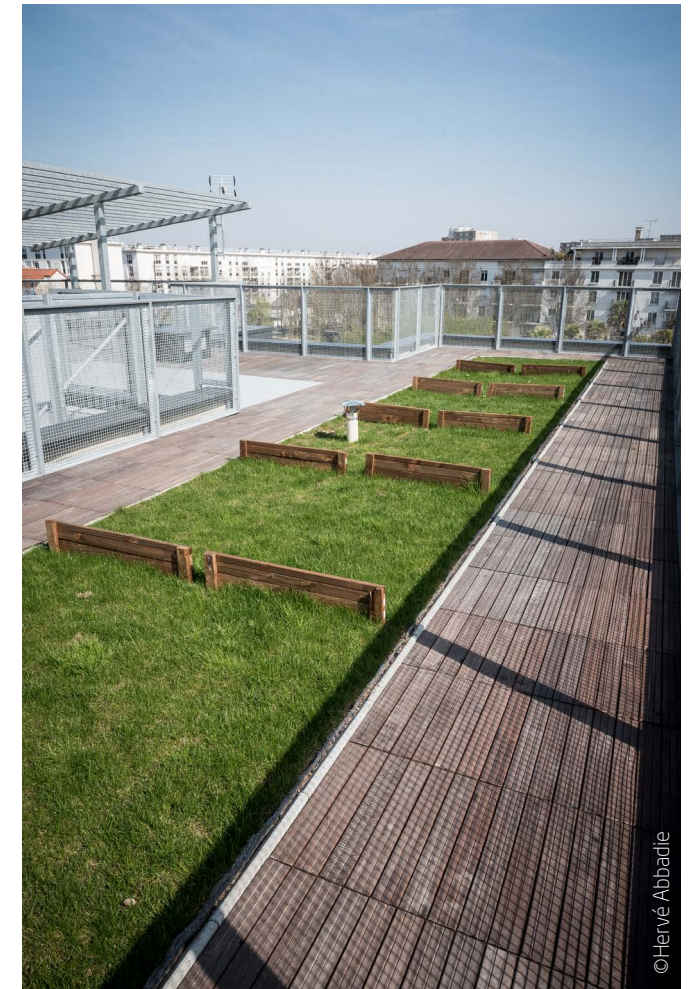
Le choix que nous avons proposé d'individualiser les pompes à chaleur pour responsabiliser les locataires sur leur consommation d'eau chaude et chauffage fait partie de la pédagogie d'habiter dans du passif. Les logements sont vastes et donnent une sensation de plus grand. La fenêtre en bande, qui relie spatialement toutes les pièces, est construite comme une fenêtre de train. Un effet cinétique dilate l'espace et nous prolonge dans la loggia, véritable extension de la pièce à vivre. Les découpages et les cadrages sont comme des relectures de l'environnement urbain hétéroclite. Tous les logements sont traversants et profitent d'au moins trois orientations.

La séquence d'entrée du bâtiment se compose de haltes ponctuées par le jardin et les locaux pour l'usage des habitants. Nous la nommons loggia, dédiée aux rapports quotidiens, comme le lieu des échanges banaux d'un bon voisinage. Et puis l'emprise au sol nous a amené à présenter une nouveauté : partager le ciel entre les locataires, pour inventer des nouvelles dispositions relationnelles.

Le toit se compose de deux parties, une avec de la terre cultivable et une autre avec le minimum pour recevoir un sol en platelage bois. Il est pensé et conçu avec l'objectif d'être utilisé pour se détendre, lire, échanger, prendre le soleil, cultiver, partager ses savoirs, se rencontrer, faire des jeux de société, organiser les fêtes des voisins...

L'aspect noir flammé est prévu dans un but d'entretien nul. Le bois, pour se protéger des agressions extérieures, se carbonise et produit une fine pellicule qui parfois peut déranger ou paraître sale. Un peu comme pour les enduits ou la pierre s'altère avec le temps. En prévention de son vieillissement nous l'avons oxydé avec un lasure naturelle appelée Falün. Les planches revêtant les façades sont brutes de sciage. Ce qui donne, selon son point de vue, des reflets allant de l'argenté à un effet de velours.

Ces différentes caractéristiques, fond du projet de Massy Vilmorin un projet exemplaire et novateur tant d'un point de vue structurel qu'environnemental, mettant l'architecture au service du bien vivre.





**Paris Sud
aménagement**
Créateurs de territoires urbains

85 avenue Raymond Aron
91300 MASSY
01 60 11 35 34
paris-sud-amenagement.fr



tumblr.



Instagram