

A modern, multi-story apartment building with a light grey facade and wooden accents on the balconies. The building is set against a blue sky with light clouds. In the foreground, there is a lush green garden with various plants and flowers. The building has several balconies with metal railings and potted plants. The overall style is contemporary and urban.

Résidence  
« Les Gingkos »

**AMELLER  
DUBOIS**  
Architectes  
urbanistes

Une édition Parisudam 

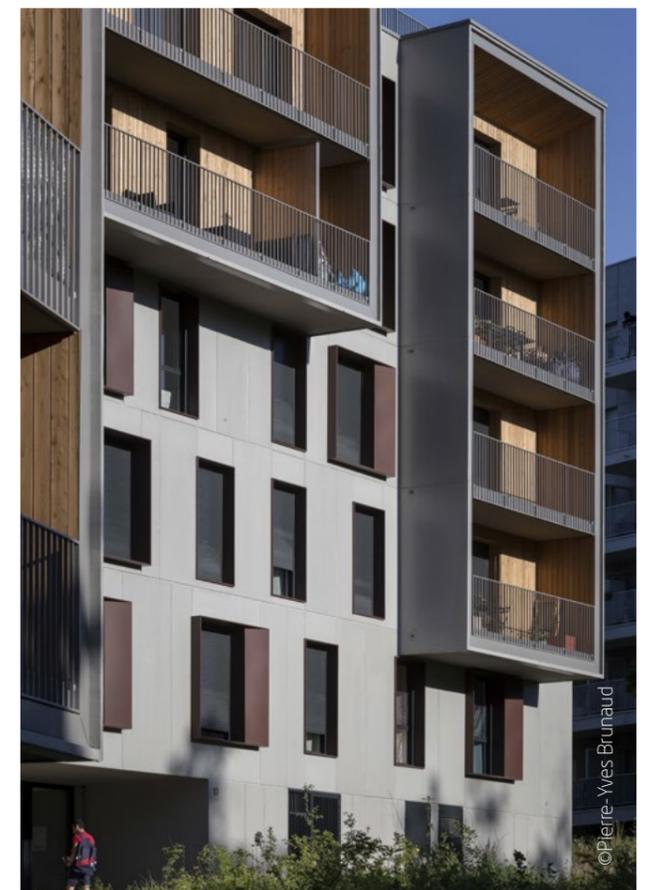
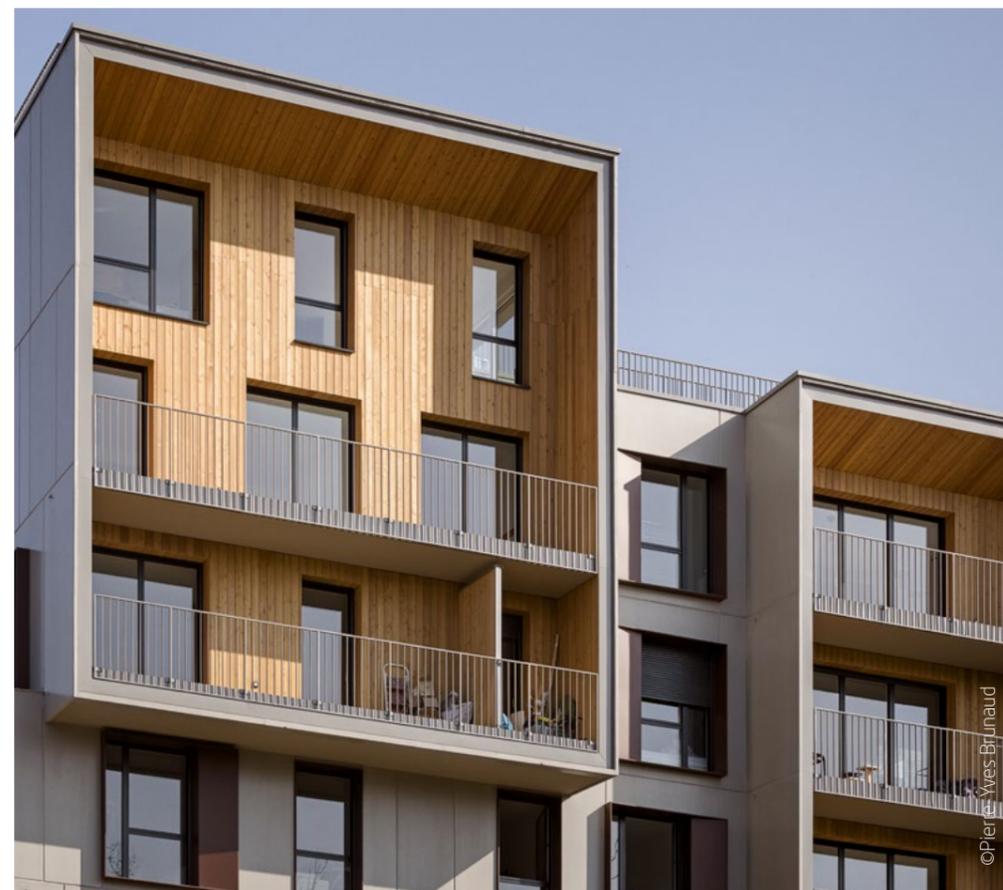
<b>Situation</b>	Massy-Vilgénis
<b>Programme</b>	73 logements
<b>Livraison</b>	2022
<b>Architecte</b>	Ameller Dubois Architectes urbanistes
<b>Paysagiste</b>	Base - Paysage & Urbanisme
<b>Maîtrise d'ouvrage</b>	Vinci Immobilier
<b>Aménageur</b>	Paris Sud Aménagement



## DESCRIPTION DU PROJET

Ce programme de 73 logements s'inscrit dans un cadre naturel et apaisé le long de l'Allée Fourquaud au sein du quartier Massy Vilgénis.

Il s'agit de « fondre » l'architecture dans le parc en privilégiant un vocabulaire introduisant un véritable dialogue entre construit et végétal, sans dépasser la cime des arbres, en accompagnant les mouvements du terrain voire en les corrigeant pour donner une perception « naturelle » à la pente, en offrant des cheminements traversants poétiques.

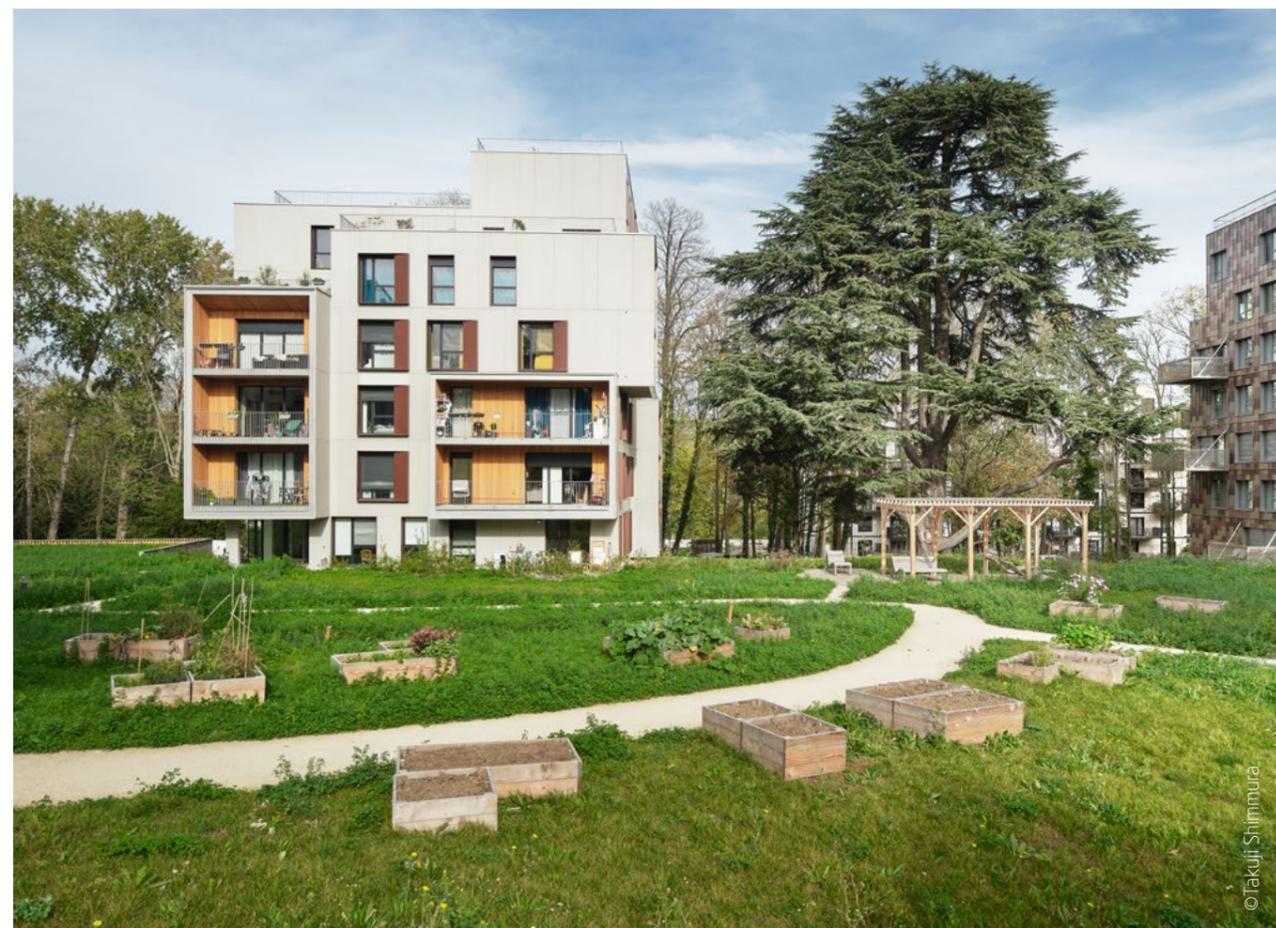




©Takuiji Shimmura



©Takuiji Shimmura



©Takuiji Shimmura





©Pierre-Yves Brunaud



©Pierre-Yves Brunaud



©Pierre-Yves Brunaud



©Pierre-Yves Brunaud

## QUELQUES MOTS SUR LE PROJET

### LA CONCEPTION ARCHITECTURALE

La conception architecturale du projet inscrit le construit entre les arbres, l'architecture est fondue dans le site pour leur donner une perception « naturelle ».

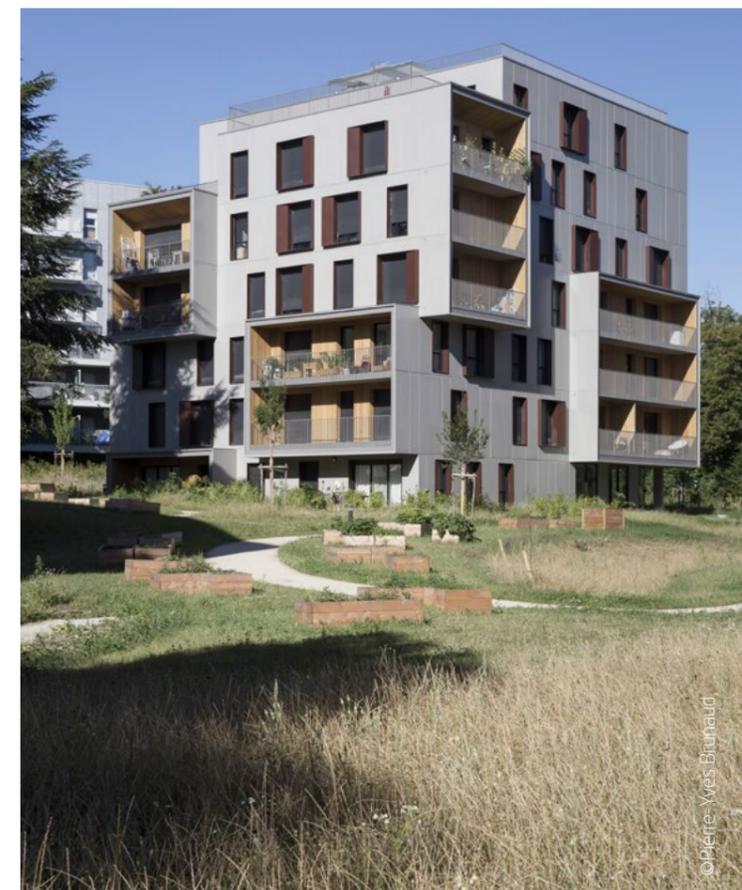
L'ensemble des façades offrent un aspect sculptural avec un traitement soigné des volumes. Il induit des variations et des effets qui favorisent une échelle du construit moins imposante, plus individualisée et plus séduisante.

Afin de réduire la perception du bâti, le projet est réparti en 3 plots adoptant une volumétrie très sculptée. Le vocabulaire architectural est sobre, les formes sont puissantes mais simples, claires et lisibles. Pour chaque plot, le mouvement tournant créé par l'alternance d'une façade lisse et l'émergence de loggias groupées est renforcé par la présence d'un duo de matériaux de façade, le béton matricé lasuré teinté gris pour le corps central et le bois dans des couleurs dorées pour l'intérieur des loggias. Sur les façades lisses, des encadrements métalliques de teintes chaudes, autour des menuiseries extérieures, orientent la lumière au centre des logements et par contraste avec la finition du béton gris, animent la façade. Le parking est enterré en s'adaptant à la topographie du site privilégiant ainsi les parcours piétons au cœur du parc.

### L'AMÉNAGEMENT PAYSAGER

Les toitures sont toutes végétales (exceptées les parties privées) pour répondre au besoin de rétention des eaux pluviales. La végétalisation des terrasses contribue à l'intimité des espaces privés en créant des protections visuelles depuis les prairies et les pelouses collectives.

Dans l'esprit de ce quartier, les parties privées se confondent entre les différents lots par des cheminements piétons, des végétaux, des zones plantées plus denses et / ou des mouvements de terre (talus, noues...), des mobiliers (compost, jardinage, etc.) pour permettre une déambulation naturelle dans ce quartier.



Ameller Dubois | ARCHITECTES  
URBANISTES



Paris Sud  
aménagement  
Créateurs de territoires urbains

85 avenue Raymond Aron  
91300 MASSY  
01 60 11 35 34  
[paris-sud-amenagement.fr](http://paris-sud-amenagement.fr)

