

Situation Massy-Vilgénis

**Programme** 76 logements

Livraison 2023

**Architecte** PietriArchitectes

Maîtrise d'ouvrage Vinci Immobilier

Paysagiste Base - Paysage & Urbanisme

Aménageur Paris Sud Aménagement



Niché au cœur d'un espace boisé, le projet s'établit dans un environnement riche sur le plan de la biodiversité. Dans le souci de construire un projet respectueux de cet environnement, la volonté architecturale de PietriArchitectes fut de proposer des résidences collectives qui se fondent parfaitement dans le milieu naturel comprenant de nombreux arbres remarquables.

















## **QUELQUES MOTS SUR LE PROJET**

## LA CONCEPTION ARCHITECTURALE

PietriArchitectes a conçu un programme de 76 logements, divisés en deux volumes distincts dont les formes s'opposent et affirment deux identités architecturales. L'intention première fut d'apporter une certaine douceur dans l'opération mais aussi de respecter le cadre naturel grâce aux volumes épurés et aux matériaux utilisés. Le premier bâtiment est de forme cubique et monolithique, il propose une imbrication de duplex. Côté Nord, la façade en brique perforée de fenêtres discrètes permet l'intimité des logements vis-à-vis de la rue. Côté jardin, les balcons filants forment des prolongements extérieurs en béton brut, comme un exosquelette. En contradiction, le deuxième bâtiment offre un linéaire qui s'étire en palier. Il est composé de simplex agencés en strates disposées dans le sens de la pente et profitant d'une bonne orientation solaire.

L'élaboration des deux bâtiments fut également pensée dans l'idée de préserver les arbres présents sur le site et notamment l'un d'entre eux, un spectaculaire pin noir. Les deux bâtiments jouent avec des matériaux identiques et de teintes similaires : la brique beige, un enduit taloché de teinte claire, le bois brulé à la japonaise et le béton brut préfabriqué. Le bois brulé est issu d'une méthode ancestrale japonaise, c'est un matériau écoresponsable issu de la biomasse végétale, sa couleur foncée fait écho au majestueux pin noir du site. Les matériaux utilisés sont nobles et durables, ils répondent à un désir de pérennité et à une harmonie de l'ensemble.

## L'AMÉNAGEMENT PAYSAGER

L'aménagement paysager du terrain s'articule autour de l'arbre remarquable. Les clôtures de la parcelle sont gérées par des plantations de petites tailles mettant à distance les piétons et en façade Nord par un barreaudage métallique, celui-ci est plus ou moins opaque en fonction des besoins. En effet l'écart et la porosité du barreaudage sont plus importants au niveau du grand hall d'entrée pour un effet de transparence depuis la rue, cette transparence s'estompe au niveau des parkings mais permet son éclairage naturel.



## **PietriArchitectes**











